

De Literaire Hemel

Boekenprogramma wordt digitaal geserveerd

De Literaire Hemel komt in januari vanuit de bibliotheek in Rolde.

Het programma wordt in losse onderdelen opgenomen die vanaf zaterdag 15 januari te bekijken zijn via de website van De Literaire Hemel.

Joep van Ruiten en Annette Timmer praten in deze digitale editie met Rinske Hillen over haar tweede roman *Mannenmaal* en met Marie-José ten Cate over haar debuut *Kavelkind*, dat gaat over de boerenopstand in Tubbergen. Wilbert Smulders komt vertellen over W.F.Hermans (1921-1995), schrijver van een enorm en veelzijdig oeuvre.

Programmamaker Annette Timmer is erg blij met deze oplossing. "Anders dan gehoopt kunnen we vanwege de coronamaatregelen nog geen bezoekersbijeenkomst in café De Amer in Amen houden. Op deze manier is het toch mogelijk interessante schrijvers bij een breed publiek onder de aandacht te brengen. De bibliotheek is eind november geopend in het nieuwe multifunctionele centrum Boerhoorn in Rolde. We zitten in een prachtige ruimte, letterlijk tussen de boeken. En we blijven toch in de gemeente Aa en Hunze, die ons al jaren financieel ruimhartig steunt."

Rinske Hillen (1975) studeerde filosofie en rechten in Amsterdam en Cambridge. Voor haar debuutroman *Houtrot* (2017) ontving ze de ANV Debutantenprijs en werd ze genomineerd voor De Bronzen Uil. Haar nieuwe roman *Mannenmaal* gaat over euthanasie, kunst en het verlangen vrij te leven, zonder compromissen. Belangrijke thema's als liefde, dood en kijken worden op een knappe wijze samengebracht.

Marie-José ten Cate (1953) is jarenlang actief geweest als zelfstandig organisatieadviseur en interim-manager. *Kavelkind* is haar debuutroman. Ze begon ermee tijdens haar opleiding aan de Schrijversvakschool in Groningen die ze in 2018 afrondde. December 1971 haalde Tubbergen het landelijke nieuws vanwege een opstand van boeren over de stemming om een ruilverkaveling. Het was de eerste demonstratie in ons land waarbij de ME werd ingezet.

W.F.Hermans geldt als één van de grootste Nederlandstalige schrijvers. Zijn 100^{ste} geboortedag wordt een jaar lang gevierd, met o.a. de publicatie van deel 22 van *Volledige werken*. Naast bekende romans als *Nooit meer slapen* schreef Hermans een schat aan essayistisch en polemisch werk, waarmee hij zijn scherpe naam vestigde.

Wilbert Smulders is gepromoveerd op *De donkere kamer van Damokles*. Met deze roman brak Hermans in 1958 door bij een groot lezerspubliek.

Vanaf zaterdag 15 januari zijn gesigneerde exemplaren van de besproken boeken te koop bij Van der Velde Assen.

Zie voor meer informatie: www.literairehemel.nl