

# De Literaire Hemel

Nina Polak, Kasper Peters en René van Stipriaan in Amen

**Vrijdag 12 oktober wordt Nina Polak in De Literaire Hemel geïnterviewd over 'Gebrek is een groot woord'. Hoofdpersoon is de dertigjarige Nynke 'Skip' Nauta, die laveert tussen vrijheid en verbondenheid. De roman werd genomineerd voor de BookSpot Literatuurprijs 2018.**

**Kasper Peters komt praten over zijn onlangs verschenen bundel 'Vogelzwemvliegvis', poëzie voor kinderen van 8 tot 88 jaar. Dit jaar wordt de 400<sup>ste</sup> sterfdag van Bredero uitgebreid herdacht, onder meer met een zeer lovend ontvangen biografie. René van Stipriaan schreef 'De hartenjager – Leven, werk en roem van Gerbrandt Adriaensz Bredero'. Hij plaatst de Shakespeare van de Lage Landen vernuftig in zijn én in onze tijd.**

**De schrijvers worden geïnterviewd door Joep van Ruiten en Annette Timmer.**

**Pianist Maarten Koekkoek verzorgt de muziek.**

**Nina Polak** studeerde Nederlands en Cultural Analysis in Amsterdam en New York. Ze is redacteur cultuur bij De Correspondent. In 2014 debuteerde ze met 'We zullen niet te pletter slaan', dat werd genomineerd voor de Anton Wachterprijs, de ANV Debutantenprijs en de Opzij Literatuurprijs. Haar tweede roman kreeg nog betere recensies: vier sterren in de Volkskrant en Dagblad van het Noorden. 'Gebrek is een groot woord' gaat over Skip die het liefst de wereld rondreist om te ontsnappen aan het overbevolkte Amsterdam, dat haar confronteert met de sporen van verloren liefdes. Als ze na zeven jaar op zee aan wal komt moet ze haar buitenstaanderschap opnieuw overdenken. Kan een balling ooit nog thuis zijn?

**Kasper Peters** groeide op in Elp. Van 2015 tot 2017 was hij stadsdichter in zijn woonplaats Groningen. Zijn werk is in verschillende literaire tijdschriften, boeken en bloemlezingen gepubliceerd. Hij treedt graag op en geeft overal poëzielessen omdat hij er gelukkig van wordt. Peters is een zelfverklaarde dagdromer. Volgens hem is dat essentieel om gedichten te kunnen schrijven. In zijn nieuwe surrealistische bundel 'Vogelzwemvliegvis' laat hij de lezer ronddwalen in de taal.

**Gerbrandt Adriaensz Bredero** (1585-1618) schreef in zijn korte leven honderden gedichten en liederen, en meer dan tien toneelstukken. Bekend zijn bijvoorbeeld de 'Klucht van de koe' en 'Spaanschen Brabander'. Over Bredero's leven hangt veel onzekerheid. **René van Stipriaan** is neerlandicus, gespecialiseerd in de Nederlandse cultuur van de Gouden Eeuw. Hij zet een helder en prachtig beeld van Bredero in zijn tijd en het toenmalige Amsterdam neer.

**De Literaire Hemel, vrijdag 12 oktober 2018 in café De Amer in Amen**

**Aanvang: 20.30 uur. Toegang: € 15,00**

**Zie voor het complete najaarsprogramma: [www.literairehemel.nl](http://www.literairehemel.nl)**