

Persbericht april 2026

De Literaire Hemel sluit seizoen af met Frank van Pamelen, Esther Sloots en Rick Honings

Vrijdag 10 april sluit Stichting Literaire Activiteiten in Drenthe het seizoen van De Literaire Hemel af met een vrolijke ode aan de taal door Frank van Pamelen, een interview over de debuutroman over zwijgen en spreken van Esther Sloots en een gesprek met biograaf Rick Honings over Nicolaas Beets (1814-1903) de chroniqueur van de negentiende eeuw.

Frank van Pamelen is schrijver, dichter, cabaretier en neerlandicus. Hij heeft een scherp oog voor de taal. Geen wonder dat hij Het groot dictee der Nederlandse taal 2025 won bij de prominenten. In zijn boek 'Hebba Nolla' deelt hij zijn fascinatie voor de veelzijdigheid van het Nederlands. Met zijn gekantelde kijk geeft hij commentaar op stoempend wielerjargon, politieke vertroebeltrends en wonderlijk dialect.

Esther Sloots liet zich voor haar debuutroman inspireren door een familieverhaal: haar opa's neef zou zestig jaar geleden in Veenoord zijn vergiftigd door zijn vrouw. 'Waar de suikerbieten groeien' gaat over de druk van een dorp, over zwijgen en wat er gebeurt als het zwijgen wordt doorbroken, en over vrouwen die keuzes durven te maken.

Rick Honings schreef de biografie 'God, gezin en vaderland. De eeuw van Nicolaas Beets (1814-1903).' Beets is vooral bekend van de 'Camera Obscura,' de bundel humoristische verhalen die hij publiceerde onder het pseudoniem Hildebrand. Maar lange tijd gold hij als een van de grootste dichters van Nederland. Rick Honings verzamelde zijn poëzie-pareltjes in de bloemlezing 'In mijn dichten is mijn hart.'

Presentatie Annette Timmer en Joep van Ruiten.
Boekhandel Van der Velde uit Assen verzorgt de boekverkoop.

De Literaire Hemel, vrijdag 10 april 2026 in café De Amer in Amen

Aanvang: 20.00 uur

Toegang: € 18,50, inclusief twee consumpties

Kaartverkoop via www.literairehemel.nl