



Persbericht maart 2026

De Literaire Hemel begint de Boekenweek goed

Vrijdag 13 maart gaat de jaarlijkse Boekenweek officieel van start met het Boekenbal in Amsterdam, het exclusieve feest voor schrijvers, uitgevers en media. In De Literaire Hemel in Amen is iedereen welkom om te genieten van een divers en inspirerend programma.

Annette Timmer en Joep van Ruiten praten met veelvuldig bekroonde jeugdboekenschrijver Benny Lindelauf over zijn eerste boek voor volwassenen, met Hans Katerberg en Rolf Mulder over hun Drentse bewerking van 'Van den vos Reynaerde' en met Seran de Leede, die het levensverhaal vertelt van Lie Alma (1909-1990), een Drentse onderwijzeres die streed tegen fascisme en sociale ongelijkheid, en voor vrede en rechtvaardigheid.

Benny Lindelauf schrijft kinder- en jeugdboeken, theaterteksten en scenario's. 'Het licht tussen onze vingers' is zijn debuutroman voor volwassenen.

Hoofdpersoon is Walter Bronoet. Op een dag veroorzaakt de 55-jarige rijinstructeur bijna een ongeluk door een opspelend spastisch been. Tot dat moment leek hij alles onder controle te hebben en wist hij in zijn hoofd te ontsnappen aan de tragedie die hem en zijn vrouw vijf jaar geleden overkwam: hun zoon raakte vermist tijdens een ski-vakantie.

Eenmaal afgekeurd komt Walter in een stroom bizarre gebeurtenissen terecht wanneer hij als vrijwilliger bij een opvang voor ouerwaars gaat werken. Een onthutsende ontdekking over het verleden van zijn zoon zet zijn leven volledig op zijn kop.

'Van den vos Reynaerde' is een middeleeuws dierenepos vol spot, sluwe streken en scherpe maatschappijkritiek. Het is bewerkt voor toneel, hoorspel, poppentheater, wagenspel, opera, musical, rap en er zijn vele navertellingen. Reynaerts strijd tegen de elite en tegen de kerk spreekt nog steeds aan. **Hans Katerberg** en **Rolf Mulder** maakten een Drentse bewerking. 'Vals' is niet op rijm geschreven, maar echt als een verhaal, met de smeugheid die het verdient.

Historica **Seran de Leede** heeft zich verdiept in het leven van Lie Alma. Zij groeide op in Emmen en werkte als onderwijzeres in Zwartemeer. Na haar huwelijk verhuisde ze naar Groningen. Lie Alma speelde een actieve rol in de internationale vrouwenvredespolitiek van de jaren dertig. Met haar uitgesproken stem en haar talent voor het spreken in het openbaar groeide ze uit tot een van de boegbeelden van de antifascistische beweging in Nederland.

In 'De strijd tegen fascisme' zet De Leede de vaak vergeten rol van vrouwen in de antifascistische beweging in het volle licht.

Pianist Maarten Koekkoek zorgt voor de muziek.

Boekhandel Van der Velde uit Assen is aanwezig met een stand.

De Literaire Hemel, vrijdag 13 maart 2026 in café De Amer in Amen

Aanvang: 20.00 uur

Toegang: € 18,50, inclusief twee consumpties

Kaartverkoop via www.litterairehemel.nl

10 april:

Frank van Pamelen over 'Hebba nolla'

Esther Sloots over 'Waar de suikerbieten groeien'

Rick Honings over Nicolaas Beets (1814-1903)